



Farbenfrohe Reise mit Psalm 23

Diese Andacht ist auch in der Arbeitshilfe, S. 9 abgedruckt. Aus rechtlichen Gründen verwenden wir hier die Einheitsübersetzung. Aber auch die „Bibel in Gerechter Sprache“ eignet sich gut für die Andacht.

Vorüberlegung:

Auf S. 13 des Gottesdienstes wird der hoffnungsvolle Psalm 23 erwähnt. Diese farbenfrohe Ausgestaltung eignet sich zum Beispiel als Andacht; Zwischen den Versen kann Liedruf 7 mit verschiedenen Worten gesungen werden: „Du bist der/die Friede/Hoffnung/Güte/Liebe/Trost/Freude/Weisheit mein Gott.“

Wir beginnen mit dem 1. Vers

Gott ist mein Hirte, nichts wird mir fehlen.

Gott weidet mich, schenkt mir das was ich brauche. **Weiß** ist die Farbe eines neuen Anfangs. Neuanfang im Frühling mit Maiglöckchen und Schneeglöckchen. Weiß tragen viele bei Taufe oder Trauung. Es soll Reinheit und die Unverletzlichkeit symbolisieren. In Taiwan allerdings ist weiß die Farbe der Trauer. Eine weiße Bluse für ein besonderes Fest zu tragen, wäre nicht passend. Weiß steht bei uns für Klugheit und Wahrheit. Gottes Geistkraft wird ebenfalls mit der weißen Farbe dargestellt. In Gottes Geist geborgen sein, bedeutet, mir wird nichts fehlen.

Vers 2:

Gott lässt mich lagern auf grünen Auen.

Hier wird die Farbe **Grün** schon genannt. Grün als Farbe der Hoffnung. Grün bedeutet Leben. Aus noch so engen Mauern sucht sich das kleine Grün einen Weg. Grün ist auch eng verbunden mit Heilung. In Taiwan bedeutet Grün außer Hoffnung auch noch Wachstum und Frische. Gott lässt uns lagern auf einer grünen Wiese. Mitten in der Frische der Natur.

Und führt mich zum Ruheplatz am Wasser, heißt es weiter in Vers 2

Wir brauchen Zeiten der Ruhe, Zeiten des Wiederauftankens. **Blau** kann da beruhigend wirken. Blau zeigt sich in der Weite des Himmels und der Tiefe des Meeres. Vom Weltraum aus ist unsere Erde ein blauer Planet. Gott lässt uns ausruhen, lagert uns auf einer Wiese und gibt uns Zeiten der Ruhe am Wasser. Was für ein schönes Bild. Auch in Taiwan steht die Farbe Blau für Ruhe, Harmonie und Treue.

Vers 3

Meine Lebenskraft bringt er zurück. Er führt mich auf Pfaden der Gerechtigkeit, getreu seinem Namen. Gott lässt meine Lebendigkeit zurückkehren. **Rot** hat eine starke emotionale Wirkung: Lebensfreude, Aktivität, Entschlossenheit. Purpurrot ist die Farbe der König*innen. Wichtige Menschen werden über einen roten Teppich geleitet. In Taiwan wird rote Kleidung sehr gerne bei fröhlichen Festen getragen. Fast überall auf der Welt gilt rot als Farbe der Liebe.

Vers 4

Auch wenn ich gehe im finsternen Tal, ich fürchte kein Unheil; denn du bist bei mir, dein Stock und dein Stab, sie trösten mich. Wir alle können von Erlebnissen berichten, die uns tief erschüttert haben, wo wir kaum einen Ausweg fanden, wo Furcht uns lähmte. Scheinbare Dunkelheit umgibt uns in diesen Situationen. **Schwarz** ist die Farbe der Finsternis. Jeder Tag endet mit der Dunkelheit. Aber Gott ist bei mir. Einmal im Dunkel des Ostermorgens erfahren, wie das Licht sich durch die Dunkelheit bricht. Ein neuer Tag kann



beginnen. In Taiwan ist die Farbe Schwarz keine Trauerfarbe. Sie kann zwar fehlende Hoffnung ausdrücken, aber sie symbolisiert eher Geld und Macht.

Vers 5

Du bereitest vor mir einen Tisch im Angesicht meiner Feinde. Du salbest mein Haupt mit Öl und schenkest mir voll ein.

Gott ist da, auch wenn das Chaos um mich herumtobt, wenn Menschen mich bedrängen, mich in die Ecke schieben wollen. Gott gibt ab von der Fülle des Lebens. Diese Fülle zeigt sich in der Farbe **Gelb**. Ein blühendes Rapsfeld, eine strahlend gelbe Abendsonne wirken tief, wir können entspannt durchatmen. In Taiwan gelten gelbe Blumensträuße als glückbringend. Oftmals werden auch gelbe Möbel gekauft oder gelbe Vorhänge verschönern Wohnungen.

Vers 6

Du deckst mir den Tisch vor den Augen meiner Feinde. Du hast mein Haupt mit Öl gesalbt, übervoll ist mein Becher. Gottes Güte, Treue und Freundlichkeit sind immer bei mir. Bei uns ist **Gold** die Farbe Gottes, die Farbe der Offenbarung. Alles Wertvolle wird Gott zugeordnet. Ich kehre in Adonajs Haus zurück, ich bin geborgen. Jetzt, für die Dauer meines Lebens aber auch darüber hinaus.

Auch in Taiwan ist Gold eine bedeutende Farbe, sie symbolisiert Macht, Kontrolle, Weisheit und Geduld.

Ein ganzer Psalm mit seinen Farben hat sich vorgestellt. Weiß, Grün, Blau, Rot, Schwarz, Gelb und Gold.

Ein buntes Bild ergibt sich... Dieser Psalm der randvoll ist mit Hoffnung, Freude und Liebe Gottes.

Adonaj ist für uns da, in allen Farben unseres Lebens. Ich wünsche uns allen ein farbenfrohes Entdecken Taiwans, dass wir unsere Herzensaugen offen halten für all das Neue in diesem Land.

Manuela Schnell